

au doigt et à l'oeil...

ChanTal Bou-Hanna

[Accueil](#)

[Chanson Française](#)

[D'une Photo l'Autre](#)

[Index](#)

[Contact](#)

Que sont nos amis devenus ? Francesca Solleville, Bruno Brel, Yves Uzureau. Forum Léo Ferré, 94200, Ivry-sur-Seine. Le 4 mars 2016.

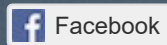
11 mars 2016 in [Chanson Française](#) by [Chantal Bou-Hanna](#)







Partager:



Tags: [Bruno Brel](#), [Forum Leo Ferre](#), [Francesca Solleville](#), [Georges Brassens](#), [Gilles Tcherniak](#), [Jacques Brel](#), [Léo Ferré](#), [Martial Dancourt-accordéon](#), [Nathalie Fortin-Piano](#), [Pierre Debiesme-guitares](#), [Yves Uzureau](#)

Récemment



Le Forum chante Higelin. Forum Léo Ferré, 11 rue Barbès, Ivry-sur-Seine, Val-de-Marne. Le 21 décembre 2018.



Sarclo sings Dylan. Théâtre Thénardier, 19 rue Girard, Montreuil, Seine-Saint-Denis. Le 7 décembre 2018.



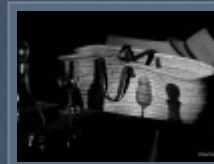
Nicolas Jules en solo. Théâtre Thénardier, 19 rue Girard, Montreuil, Seine-Saint-Denis. Le 7 décembre 2018.



Viel chante Brel. L'Essaïon Théâtre, 6 rue Pierre au Lard, 75004 Paris. Le 6 décembre 2018.

C'est un joli nom camarade.

Populaires



A Chaque jour sa photo...



Tu vales avec une ombre.



Un oeil sur Julos Beaucarne. Vingtième Théâtre, 75020 Paris, le 26 février 2013.



L'Européen, place Clichy les 5 et 6 mars 2012. A l'affiche : Francesca Solleville !

Michel Bühler. Vingtième



L'empreinte Ferrat. Alhambra,
21 rue Yves Toudic, Paris
75010. Le 4 décembre 2018.



Théâtre. Paris 75020. 19 mars
2012.

Laisser un commentaire

Commentaire

Nom *

Adresse de messagerie *

Site web

Chercher

Les Plus Consultés



A Chaque jour sa photo...



Tu vales avec une ombre.

Un oeil sur Julos Beaucarne. Vingtième Théâtre, 75020 Paris, le 26 février 2013.



L'Européen, place Clichy les 5 et 6 mars 2012. A l'affiche : Francesca Solleville !



Michel Bühler. Vingtième Théâtre. Paris 75020. 19 mars 2012.



Sans abri



D'un vert l'autre...



Allain Leprest, portrait. Quelques images inédites. In the garden, Paris 75014. 23 Septembre 2010.



Manu Lods. Un de mes coups de coeur du Loup du Faubourg (Merci les Louves). Paris 75014. 4 juillet 2009.



Yves Jamait chante « Au revoir Tachan ». I. Authume, 39100, les 31 octobre et 1er novembre 2014.

Où on parle encore de chanson française,
entre autres !

 <p>Sur la crête des temps Evidemment, on aimerait quelque chose de plus consistant qu'une unique galerie à se mettre sous la laser...</p>	 <p>Méditerranéen du monde La chanson, c'est comme le judo: le tout, c'est de bien tomber. Ce n'est pas Georges Moustaki...</p>	 <p>Silence radio Nombreux sont les articles incendiaires, sur les sites et blogs spécialisés, repris sur les réseaux sociaux par...</p>	 <p>Deux jours par semaine Sur mon Teppau, j'ai écouté Le Dimanche et le jeudi par Jocelyne. Nous sommes en 1964, là...</p>
 <p>Au Kabaret des beaux dimanches Après y avoir fait les beaux soirs du printemps dernier, Le Kabaret de la dernière chance (1)...</p>	 <p>Chansons de connaissance Du Fiacre qui allait trocristant de Léo. Xanrof à la belle et mystérieuse Suzanne de Leonard Cohen.</p>	 <p>Chanter sans être chanteur Jusqu'aux années cinquante environ, pour faire une carrière d'interprète et prétendre chanter sur une scène, il fallait...</p>	 <p>Dansons sous la pluie Sur mon Teppau, j'ai écouté Il pleut dans ma maison par Danyel Gérard. Ce pommer du rock...</p>

2019 @ Tous Droits Réservés - Chantal Bou-Hanna - Entries (RSS)

5884425